

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Московская государственная консерватория
имени П. И. Чайковского

«Утверждаю»

Проректор по научной работе

проф. Зенкин К. В. _____

с _____

по _____

« ____ » _____ 20 __ г.

Очное обучение

Сроки обучения: _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
РАБОТЫ АССИСТЕНТА-СТАЖЕРА

_____ (фамилия, имя, отчество)

Специальность _____

(в соответствии с номенклатурой творческо-исполнительских специальностей)

Творческий руководитель _____

(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)

Научный руководитель _____

(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)

Информация о высшем образовании (специалитет/магистратура) _____

Место работы ассистента-стажера, должность (при наличии) _____

Общий стаж работы (при наличии) _____

Тема реферата утверждена на заседании _____

« ____ » _____ 20 __ г., протокол № _____

приказ по МГК № _____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Учебный план 1 года обучения утвержден на заседании _____

« ____ » _____ 20 __ г., протокол № _____

Учебный план 2 года обучения утвержден на заседании _____

« ____ » _____ 20 __ г., протокол № _____

Учебный план 1-го года обучения

Наименование и краткое содержание работы	Срок выполнения и (по ведомости)	Отметка о выполнении (зачет/оценка)
I. Теоретическое обучение		
1. История и философия искусства и культуры		
2. Иностранный язык _____ (указать какой)		
3. Современные технологии звукозаписи		
4. Техническое обеспечение		
5. Психология		
6. Анализ оркестровых партитур		
7. Проблемы мастерства звукорежиссуры (реферат)		
II. Творческая работа (специальный класс)		
I семестр:		
II семестр:		
2. Иные творческие проекты:		

III. Практики		
Творческая практика		
Педагогическая практика		
IV. Другие виды работ (записи TV, Radio, CD, DVD и др.)		

Аттестация за 1 год обучения:

Ассистент-стажер _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Заключение творческого руководителя:

Подпись: _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Заключение научного руководителя:

Подпись: _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Решением _____ ассистент-стажер аттестован / не аттестован за 1 год обучения

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой (декан) _____ / _____

Ассистент-стажер _____ переведен на 2 год обучения / переведен при условии ликвидации задолженностей / отчислен.

Приказ № _____ от «___» _____ 20__ г.

Учебный план 2-го года обучения

Наименование и краткое содержание работы	Срок выполнения и (по ведомости)	Отметка о выполнении (зачет/оценка)
I. Теоретическое обучение		
1. Иностранный язык _____ (указать какой)		
2. Организационные основы системы высшего профессионального образования		
3. Педагогика		
4. Анализ музыкальной формы / Музыкально-компьютерный практикум		
5. Менеджмент концертной деятельности / Музыка и технологии в кино и на телевидении		
6. Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссий и общения		
7. Эстетика звукозаписи		
8. Проблемы мастерства звукорежиссуры (реферат)		
II. Творческая работа (специальный класс)		
I семестр:		
II семестр:		

2. Иные творческие проекты:		
III. Практики		
Творческая практика		
Педагогическая практика		
IV. Другие виды работ (записи TV, Radio, CD, DVD и др.)		

Аттестация за 2 год обучения:

Ассистент-стажер _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Заключение творческого руководителя:

Подпись: _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Заключение научного руководителя:

Подпись: _____ / _____ «___» _____ 20__ г.

Решением кафедры ассистент-стажер аттестован / не аттестован.
Допущен / не допущен к Итоговой аттестации.

Протокол № _____ от « ___ » _____ 20__ г.

Зав. кафедрой (декан) _____ / _____

Приказ № _____ от « ___ » _____ 20__ г.

Итоговая аттестация ассистента-стажера

по итогам выполнения индивидуального плана за весь период обучения.

СЛУШАЛИ:

1. Ассистента-стажера _____,

представившего
выпускную творческую работу

1. Творческая работа:

2. Защита реферата, тема:

3. Заключение Аттестационной комиссии:

I. Ассистент-стажер _____ полностью выполнил индивидуальный план. Комиссия обсудила представленные работы и рекомендует _____ (считать окончившим ассистентуру-стажировку с присвоением соответствующей квалификации; продлить срок обучения в установленном порядке, рекомендовать к продолжению работы над диссертацией)

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20____ г.

(протокол хранится в личном деле ассистента-стажера).

II. Ассистент-стажер _____ индивидуальный план не выполнил по причине _____

Комиссия считает целесообразным _____

(продлить срок обучения / отчислить с правом сдачи задолженностей / отчислить без права сдачи задолженностей в соответствии с Положением об ассистентуре-стажировке)

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20____ г.

СОГЛАСОВАНО: проректор по научной работе, проф. _____ Зенкин К. В.
Руководитель НМЦ, профессор _____ Савельева Е. П.